

Критеријуми оцењивања су усклађени са Правилником о оцењивању ученика у основном образовању и васпитању који је објављен у "Службеном гласнику РС", бр. 34/2019 од 17.5.2019. године, ступио је на снагу 25.5.2019, а примењује се почев од школске 2019/2020. године.

Критеријуми оцењивања ученика у I разреду основне школе

Праћење развоја, напредовања и остварености постигнућа ученика у току школске године обавља се формативним и сумативним оцењивањем. Ученици првог разреда оцењују се описном оценом орјентисаном ка исходима, из свих обавезних наставних предмета.

Изборни предмет Верска настава (Православни катихизис) оцењује се тростепеном скалом: задовољава, добар, истиче се.

Наставни предмет: СРПСКИ ЈЕЗИК

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- евидентираним писменим проверама
- усменом провером
- ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

ОБЛАСТ / ТЕМА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученикће бити у стању да:
<p style="text-align: center;">ПОЧЕТНО ЧИТАЊЕ И ПИСАЊЕ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује изговорене речи и реченице. - Пише елементе слова. - Уочава позицију гласова у речи која је изговорена и позицију слова у речи која је написана. - Раствавља речи на гласове. - Речи које су растављене на гласове слива у целину. - Разликује изговорени глас и написано слово. - Правилно пише штампана слова ћириличног писма. - Разликује написане речи и реченице. - Влада основном техником писања штампаног ћириличног текста. - Пише читко и уредно. - Влада основном техником читања штампаног ћириличног текста. - Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем прочитаног. - Разуме оно што прочита. - Правилно изговара све гласове. - Правилно пише писана слова ћириличног писма. - Влада основном техником писања писаног ћириличног текста. Пише читко и уредно - Влада основном техником читања писаног ћириличног текста. - Гласно чита, правилно са разумевањем. Тихо чита са разумевањем прочитаног.

<p>ЈЕЗИК (ГРАМАТИКА, ПРАВОПИС, ОРТОЕПИЈА)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује реченице као обавештења, питања и заповести према изговору и препознавањем у тексту. - Правилно употребљава велико слово (на почетку реченице, у писању личних имена и презимена, једночланих назива насеља). - Зна правилно потписивање (име, па презиме). - Правилно употребљава тачку, упитник и узвичник на крају реченице, односно зна место и функцију тачке, упитника и узвичника.
<p>КЊИЖЕВНОСТ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Активно слуша и разуме садржај књижевноуметничког текста који му се чита. - Препознаје песму. - Напамет говори краће песме. - Проналази информације експлицитно изнете у тексту. - Уочава битне појединости у описима бића и природе. - Уочава стих и строфу. - Уочава непознате речи у песми и пита учитеља за њихово објашњење. - Препознаје и доживљава мелодичност песме. - Доводи садржај песме у везу са илустрацијама. - Препознаје причу. - Одређује главни догађај, време (редослед догађаја) и место дешавања у вези са прочитаним текстом. - Уочава ликове и прави разлику између позитивних и негативних особина. - Изражава своје мишљење о понашању ликова у књижевном делу. - Проналази информације експлицитно изнете у тексту. - Препознаје басну и разуме њено значење. - Обликује усмену поруку служећи се одговарајућим речима. - Препознаје загонетку и разуме њено значење. - Препознаје драмски текст. Зна правила понашања у позоришту. - Реализује стваралачке активности (сценски наступ, драмска игра, драмски дијалози, коментарисање и сл.) - Упознаје живот знаменитих личности српске културе. - Стиче читалачке навике. - Уочава догађаје, просторне и временске односе и битне појединости у описима бића и природе.

ЈЕЗИЧКА КУЛТУРА (ГОВОРЕЊЕ, СЛУШАЊЕ, ПИСАЊЕ, ЧИТАЊЕ)	<ul style="list-style-type: none"> - Усавршава говор, слушање, читање и писање. - Развија комуникативне способности (у вођеном разговору о одређеној теми одговара на питања, поставља питања и износи своје мишљење и ставове; учтиво започиње разговор; размењује информације, обликује усмену поруку). - Прича о доживљајима и догађајима. - Саставља и прича причу на основу слика. - Рецитује. - Богати речник (усваја нове речи). - Учествује у сценском извођењу драмских текстова из школске лектире. - Препричава краће текстове из школске лектире. - Описује бића, предмете и природу на основу слика и/или сопственог искуства. - Пажљиво и културно слуша саговорника. У наставном контексту слуша интерпретативно читање и казивање књижевних текстова, шта други говоре и то потврђује репродуковањем или парафразиранем слушне поруке, као и поступањем по усменим инструкцијама и молбама одраслих и вршњака. - Репродукује аудио-визуелне записе. - Пише реченице/кратак текст по диктату. - Пише краће текстуалне целине о сликама, поводом књижевног текста, о сопствениом искуству, о доживљају. - Решава ребусе и укрштене речи. - Спаја више реченица у целину. - Пише поруке којима износи информације из свакодневног школског живота. - Пише списак за куповину. - Чита књижевне текстове, позивнице, спискове, текстове у табели, распоред часова.
--	---

Оцена се односи на степен остварености исхода: самостално, уз мању помоћ наставника, уз већу помоћ наставника; уз препоруку за даље напредовање и смернице за начин рада.

СРПСКИ ЈЕЗИК				
Временски период	Нивои остварености постигнућа			
	САМОСТАЛНО / СТАЛНО	САМОСТАЛНО /СТАЛНО	САМОСТАЛНО / СТАЛНО	
	УЗ ВЕЋУ ПОМОЋ	УЗ МАЊУ ПОМОЋ		
	Први ниво (незнатно напредовање)	Други ниво	Трећи ниво	Четврти ниво (најбољи)
Прво тромесечје	<ul style="list-style-type: none"> - Изговара гласове и не везује их за слова. - Делимично савладао слова. - Пише слова са извесним грешкама не 	<ul style="list-style-type: none"> - Изговара гласове и везује их за слова. - Шчитава и делимично разуме прочитано. - Пише по диктату са грешкама. 	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно шчитава а повезујући речи у реченицу, правилно пише слова и повезује их у речи. - Одваја речи приликом писања. - Одговара на 	<ul style="list-style-type: none"> - Правилно изговара све гласове, везује их за слова, а слова у речи. - Чита краће текстове са разумевањем. - Правилно и самостално пише

	<p>везујући их у реч. - Уз подстицај учитеља исказује своје мишљење.</p>	<p>- Уочава главне ликове у тексту.</p>	<p>питања пуном реченицом и дословно понавља краће садржаје. - Самосталан је у исказивању свог мишљења.</p>	<p>једноставним и пуним реченицама. - Самостално исказује своје мишљење. - Правилно употребљава тачку и велико слово.</p>
<p>Прво полугодиште (закључна оцена)</p>	<p>- Разликује штампа на слова. - Пише по диктату са извесним грешкама. - При читању словка.</p>	<p>- Разликује штампана слова. - Пише по диктату са извесним грешкама. - Шчитава и делимично разуме прочитано.</p>	<p>- Зна штампана слова и разликује их. - Чита повезујући речи у реченицу. - Пише по диктату са по неком грешком. - Одговара на питања пуном реченицом.</p>	<p>- Успешно је савладао сва штампана слова. - Чита са разумевањем. - Пише без грешке. - Самостално препричава краће садржаје и прича о догађајима.</p>
<p>Прво полугодиште (Мишљење наставника о напретовању ученика)</p>	<p>- Ученик је почео школску годину без предзнања у погледу познавања слова, читања и писања. - Напредује спорије од очекиваног, распознаје сва слова, преписује текст са табле, а по диктату пише са извесним грешкама. - Препорука је да посебну пажњу посвети писању и усавршавању технике читања.</p>	<p>- У односу на предзнање са почетка школске године ученик је напредовао у писању и шчитавању с тим што делимично разуме прочитано. - Несигуран је при употреби тачке и великог слова. - Пуном реченицом одговара на постављено питање. - Препорука је да вежба читање и писање и употребу тачке и великог слова.</p>	<p>- Ученик је уз велики труд и рад успешно савладао сва слова. - Чита са разумевањем, пише по диктату са мањим грешкама. - Правилно употребљава тачку и велико слово.</p>	<p>- Ученик је успешно савладао предвиђене садржаје. - Чита са разумевањем, пише без грешака. - Самостално исказује своје мишљење пуним реченицама.</p>
<p>Треће тромесечје</p>	<p>- Разликује писана од штампаних слова. - Познаје сва штампана слова и разликује их од писаних. - Лагано шчитава. - При писању везује слова у реч и одваја речи при писању. - Не разликује основне елементе правописа. - Словка при читању.</p>	<p>- Разликује писана од штампаних слова. - Правилно пише слова и повезује их у речи. - Правилно шчитава и разуме прочитано. - Уз подстицај препричава краће садржаје и прича о догађајима из окружења. - Још увек греши при употреби</p>	<p>- Зна и штампана и писана слова и међусобно их разликује. - Савладао је читање и писање, разликује знаке интерпункције као и обавештајну, упитну и узвичну реченицу. - Уочава главне ликове, просторне и временске односе.</p>	<p>- Успешно је савладао сва штампана и писана слова. - Савладао је читање и писање. - Разликује знаке интерпункције као и обавештајну, упитну и узвичну реченицу. - Уочава главне ликове и њихове особине, као и просторне и временске односе, догађаје у тексту. - Дословно понавља</p>

	- Уз помоћ учитеља уочава главне ликове у тексту.	тачке и великог слова. - Разликује тачку, упитник и узвичник. - Уочава главне ликове и догађаје у тексту.		краће садржаје и самостално описује бића по битним обележјима.
Крај године (закључна оцена)	- Преписује текст штампаним словима. - Словка при читању. - Уз подстицај уочава ликове и догађаје у тексту.	- Преписује текст писаним словима. - Правилно повезује слова у реч, шчитава и разуме прочитано. - Уз подстицај препричава краће садржаје и прича о догађајима.	- Савладао је читање и писање. - Познаје елементе правописа. - Уочава главне ликове у тексту и самостално изражава своје мишљење.	- У потпуности савладао предвиђене садржаје. - Самостално пише без грешке. - Чита брзином нормалног говора. - Уочава елементе текста и самостално изражава своје мишљење.
Крај године (Мишљење наставника о напретовању ученика)	- Ученик је напредовао у току другог полугодишта. - Преписује одвајајући речи при писању. - Лагано шчитава непознати текст. - Још увек је самосталан у уочавању ликова и догађаја у тексту. - Препорука је да и даље вежба читање и писање.	- Ученик је напредовао у току другог полугодишта. - Правилно повезује слова у речи, шчитава и разуме прочитано. - Препричава краће садржаје, прича о догађајима, али још увек није самосталан. - Препорука је да вежба читање, ради на брзини писања и уредности при писању.	- Ученик је показао велико напредовање у току другог полугодишта. - Савладао технику читања и писање. - Успешно изражава своје мишљење о ликовима у тексту. - Познаје основе правописа. - Препорука је да и даље вежба читање како би стекао брзину нормалног говора	- Ученик је у потпуности савладао све предвиђене садржаје. - Чита брзином нормалног говора и пише без грешке. - Препорука је да и даље вежба чита и писање како би наставио и даље да напредује у другом разреду.

Наставни предмет: МАТЕМАТИКА

Циљ наставе математике у првом разреду јесте:

- да ученик, овладавајући математичким концептима, знањима и вештинама, развије основе апстрактног и критичког мишљења, позитивне ставове према математици, способност комуникације математичким језиком и писмом и примени стечена знања и вештине у даљем школовању и решавању проблема из свакодневног живота, као и да формира основ за даљи развој математичких појмова.

Задаци:

- препознају, разликују и исправно именују облике предмета, површи и линија;
- посматрањем и цртањем упознају тачку и дуж и стекну умешност у руковању лењиром;
- на једноставнијим, конкретним примерима из своје околине уочавају односе између предмета по облику, боји и величини;

- успешно одређују положај предмета према себи и предмета према предмету;
уочавају разне примере скупова, припадање елемената скупу и користе речи: "скуп" и "елемент", усвајајући значење везивањем за примере из природног окружења детета;
- науче да броје, читају, записују и упоређују бројеве до 100, као и да исправно употребљавају знаке једнакости и неједнакости;
- савладају сабирање и одузимање до 100 (без прелаза преко десетице), разумеју поступке на којима се заснивају ове операције, схвате појам нуле и уочавају њено својство у сабирању и одузимању, упознају термине и знаке сабирања и одузимања; науче да правилно користе изразе "за толико већи" и "за толико мањи"; упознају (на примерима) комутативност и асоцијативност сабирања (без употребе ових назива);
- савладају таблицу сабирања и да до нивоа аутоматизације усвоје технику усменог сабирања једноцифрених бројева и одговарајуће случајеве одузимања;
- одређују непознати број у одговарајућим једнакостима искључиво путем "погађања";
- успешно решавају текстуалне задатке (с једном и две операције) у оквиру сабирања и одузимања до 100 (помоћу састављања израза, као и обратно, да на основу датог израза умеју да састављају одговарајуће задатке);
- упознају метар, динар и пару.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- евидентираним писменим проверама
- усменом провером
- ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)

ОБЛАСТ / ТЕМА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученикће бити у стању да:
<p align="center">ГЕОМЕТРИЈА: ВЕЛИЧИНА, ПОЛОЖАЈ И ОБЛИК ПРЕДМЕТА</p>	<ul style="list-style-type: none"> - одреди међусобни положај предмета и бића и њихов положај у односу на тло; - упореди предмете и бића по величини; - очу и именује геометријске облике предмета из непосредне околине; - именује геометријска тела и фигуре; - групише предмете и бића са заједничким својством; - сложи/разложи фигуру која се састоји од познатих облика.
<p align="center">ГЕОМЕТРИЈА: ЛИНИЈА</p>	<ul style="list-style-type: none"> - разликује криву, праву, изломљену, затворену и отворену линију; - црта праву линију и дуж помоћу лењира.
<p align="center">БРОЈЕВИ</p>	<ul style="list-style-type: none"> - броји унапред и уназад и са прескоком; - прочита, запише, упореди и уреди бројеве прве стотине и прикаже их на бројевној правој; - користи редне бројеве;

	<ul style="list-style-type: none"> - разликује парне и непарне бројеве, одреди највећи и најмањи број, претходника и следбеника; - користи појмове сабирак, збир, умањеник, умањилац, разлика; - сабира и одузима два једноцифрена броја не записујући поступак; - сабира и одузима до 100 без прелаза преко десетице; - растави број на сабирке и примени замену места и здруживање сабирака ради лакшег рачунања; - реши текстуални задатак са једном операцијом; - разликује новчане апоене до 100 динара и упореди њихову вредност; - правилно уочи и одреди следећи члан започетог низа; - прочита и користи податке са једноставнијег стубичног и сликовног дијаграма или табеле.
МЕРЕЊЕ И МЕРЕ	<ul style="list-style-type: none"> - измери дужину задатом, нестандартном јединицом мере; - преслика тачке и фигуре у квадратној мрежи на основу задатог упутства.

Оцена се односи на степен остварености исхода: самостално, уз мању помоћ наставника, уз већу помоћ наставника; уз препоруку за даље напредовање и смернице за начин рада.

МАТЕМАТИКА				
Временски период	Нивои остварености постигнућа			
	САМОСТАЛНО / СТАЛНО УЗ ВЕЋУ ПОМОЋ	САМОСТАЛНО /СТАЛНО УЗ МАЊУ ПОМОЋ	САМОСТАЛНО / СТАЛНО	
	Први ниво (незнатно напредовање)	Други ниво	Трећи ниво	Четврти ниво (најбољи)
Прво тромесечје	<ul style="list-style-type: none"> -Уз помоћ и подстицај разликује предмете према величини, облику и боји. - Распознаје различите врсте линија. - Разуме одреднице у, на, ван. -Групише предмете према једној особини. - Разликује предмете према величини, облику и боји. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује предмете према величини, облику и боји. -Разликује и уз помоћ именује и црта отворену и затворену линију. - Правилно користи одреднице у, на, ван. - Групише предмете према два особинама. - 	<ul style="list-style-type: none"> - Одређује положај предмета према себи. Разликује геометријска тела и фигуре. -Црта отворену и затворену линију и правилно користи одреднице у, на, ван. - Групише предмете према више особина. 	<ul style="list-style-type: none"> -Разликује и именује геометријска тела и фигуре. - Одређује положај предмета према себи, другој особи и другом предмету. -Црта отворену и затворену линију уз правилно коришћење лењира.

	-Разуме одреднице у, на, ван.	Разликује предмете према величини, облику и боји. -Правилно користи одреднице у, на, ван.		Правилно користи одреднице у, на, ван.
Прво полугодиште (закључна оцена)	-Пише бројеве до 10 и броји помоћу дидактичког материјала, али не разуме количину. -Уз подстицај учитеља, а уз помоћ дидактичког материјала сабира и одузима до 10.	- Броји , чита и пише бројеве до 10, решава једноставне задатке са сабирањем и одузимањем уз мање грешке.	Броји , чита, пише и упоређује бројеве до 10. -Сабира и одузима до 10 једноставне текстуалне задатке.	-Сабира и одузима до 10 и познаје термине и знаке сабирања и одузимања. -Са лакоћом решава текстуалне задатке.
Прво полугодиште (Мишљење наставника о напредовању ученика)	- Разуме одреднице у, на, ван. -Групише предмете према једној особини и уз помоћ сабира и одузима до 5. -Пошто не разликује количину у наредном периоду је потребно радити на оспособљавању ученика да сабира и одузима до 10 и схвати количину.	- Броји , чита и пише бројеве до 10, решава једноставне задатке са сабирањем и одузимањем уз мање грешке. -Препоручујем да се ученик више потруди како би савладао таблицу сабирања и одузимања до 10, што би му омогућило да у наредном периоду решава једноставне задатке без грешке.	- Броји , чита, пише и упоређује бројеве до 10. -Сабира и одузима до 10 и решава једноставне текстуалне задатке. -Препоручујем да ученик више пажње посвети вежбању текстуалних задатака како би био сигурнији при њиховом решавању.	- Сабира и одузима до 10 и познаје термине и знаке сабирања и одузимања. Са лакоћом решава текстуалне задатке. - Препоручујем да и даље вежба задатке како би их са успехом решавао.
Треће тромесечје	- Броји чита и пише бројеве до 10 и упоређује их. -Сабира и одузима до 5 без грешке, а до 10 са грешкама.	Броји , чита и пише бројеве до 20 и упоређује их. -Сабира и одузима до 20.	- Броји , чита и пише бројеве до 20 и упоређује их уз коришћење знакова веће, мање, једнако. - Решава једноставне текстуалне задатке	- Броји , чита и пише бројеве до 20, међусобно их упоређује са употребом знакова веће, мање једнако. -Сабира и одузима бројеве до 20, познаје и користи математичку терминологију
Крај године (закључна оцена)	Броји чита и пише бројеве до 10 и упоређује их. -Сабира и одузима до 5 без грешке, а до 10 са грешкама. - Броји до 20 уз	Броји , чита и пише бројеве до 20 и упоређује их. -Сабира и одузима до 20. -Чита и пише бројеве до 100.	-Броји , чита и пише бројеве до 100. - Решава једноставне текстуалне задатке	-Броји , чита и пише и упоређује бројеве до 100. -Сабира и одузима до 100 и успешно решава

	помоћ дидактичког материјала и не разликује количину. -Разликује метални и папирни новац	- Разликује новчанице и користи их. -Зна ознаку непознатог броја		текстуалне задатке.
Крај године (Мишљење наставника о напредовању ученика)	Како би ученик савладао сабирање и одузимање до 20, препорука је да се више ангажује и буде активнији у раду.	- Броји , чита и пише бројеве до 20, решава једноставне задатке са сабирањем и одузимањем уз мање грешке. -Чита и пише бројеве до 100. -Препоручујем да се ученик више потруди како би савладао таблицу сабирања и одузимања до 20, што би му омогућило да у наредном периоду решава једноставне задатке без грешке.	- Броји , чита, пише и упоређује бројеве до 20. -Сабира и одузима до 20 и решава једноставне текстуалне задатке. -Броји , чита и пише бројеве до 100. -Препоручујем да ученик више пажње посвети вежбању текстуалних задатака како би био сигурнији при њиховом решавању.	- Сабира и одузима бројеве до 20, познаје и користи математичку терминологију. -Броји , чита, пише и упоређује бројеве до 100. -Сабира и одузима до 100 и успешно решава текстуалне задатке. -Препорука је да и даље овако успешно примењује стечена знања у раду

Наставни предмет: **СВЕТ ОКО НАС**

Циљ наставе предмета свет око нас у првом разреду јесте:

- упознавање себе, свог природног и друштвеног окружења и развијање способности за одговоран живот у њему.

Задаци:

- Развијање техника сазнајног процеса: посматрање, уочавање, упоређивање, класификовање, именовање;
- формирање елементарних научних појмова из природних и друштвених наука;
- подстицање дечијих интересовања, питања, идеја и одговора у вези са појавама, процесима и ситуацијама у окружењу у складу са њиховим когнитивно-развијним способностима;
- подстицање и развијање истраживачких активности деце;
- подстицање уочавања једноставних узрочно-последичних веза, појава и процеса, слободног исказивања својих запажања и предвиђања;
- решавање једноставних проблем-ситуација кроз огледе, самостално и у тиму;
- развијање одговорног односа према себи и окружењу и уважавање других;
- разумевање чињенице да је човек део природе и да својим поступцима утиче на природу, као и развијање способности препознавања човековог утицаја на здравље и животну средину.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- евидентираним писменим проверама
- усменом провером
- ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, израда домаћих задатака, ангажовање у пројектима, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)
- извођењем закључака на основу података
- развијањем стваралачког и критичког мишљења

ОБЛАСТ / ТЕМА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученикће бити у стању да:
ЈА И ДРУГИ	<ul style="list-style-type: none"> - препозна и искаже радост, страх, тугу и бес, уважавајући себе и друге; - правовремено и примерено ситуацији искаже своје основне животне потребе за храном, водом и одласком у тоалет; - уважава различитости својих вршњака и других људи; - придржава се договорених правила понашања у школи и прихвата последице ако их прекрши; - сарађује са вршњацима у заједничким активностима; - одржава личну хигијену и адекватно се одева ради очувања здравља; - чува своју, школску и имовину других; - примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе приликом кретања улицом са тротоаром и без њега и приликом преласка улице. - прати инструкције одраслих у опасним ситуацијама: поплава, земљотрес, пожар; - својим речима опише пример неке опасне ситуације из свог непосредног окружења;
РАЗНОВРСНОСТ ПРИРОДЕ	<ul style="list-style-type: none"> - препознаје облике појављивања воде у непосредном окружењу: потоци, реке, баре, језера; - препознаје изглед земљишта у непосредном окружењу: равница, брдо, планина; - идентификује биљке и животиње из непосредног окружења на основу њиховог спољашњег изгледа; - уочава разноврсност биљака и животиња на основу спољашњег изгледа; - препознаје главу, труп, руке и ноге као делове тела и њихову улогу у свом свакодневном животу; - препознаје улогу чула вида, слуха, мириса, укуса и додира у свом свакодневном функционисању и сазнавању окружења; - штеди воду и одлаже отпад на предвиђена места; - не угрожава биљке и животиње у непосредном окружењу; - учествује у извођењу једноставних огледа којима испитује природне феномене.
ЧОВЕК СТВАРА	<ul style="list-style-type: none"> - посматрањем и опипавањем предмета одреди својства материјала: тврдо-меко, провидно-непровидно, храпаво-глатко; - разликује природу од производа људског рада на примерима из непосредног окружења.
СНАЛАЖЕЊЕ У ПРОСТОРУ И ВРЕМЕНУ	<ul style="list-style-type: none"> - снађе се у простору помоћу просторних одредница: напред-назад, лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката; - одреди време својих активности помоћу временских одредница: делови дана, обданица и ноћ, дани у недељи, пре, сада, после, јуче, данас, сутра, прекјуче, прекосутра.

Оцена се односи на степен остварености исхода: самостално, уз мању помоћ наставника, уз већу помоћ наставника; уз препоруку за даље напредовање и смернице за начин рада.

СВЕТ ОКО НАС			
Временски период	Нивои остварености постигнућа		
	САМОСТАЛНО / СТАЛНО УЗ ВЕЋУ ПОМОЋ	САМОСТАЛНО / СТАЛНО	САМОСТАЛНО / СТАЛНО

	УЗ МАЊУ ПОМОЋ			
	Први ниво (незнатно напредовање)	Други ниво	Трећи ниво	Четврти ниво (најбољи)
Прво тримесечје	<ul style="list-style-type: none"> - Уз помоћ наставника именује групе којима припада -Уз подстицај препознаје осећања -Одржава личну хигијену -Уз подршку препознаје правила понашања у школи и насељу - Сналази се у простору уз већу помоћ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Именује групе којима припада и одређује своје место у њима -Препознаје своје жеље и интересовања -Чува своју,школску и имовину других -Препознаје правила безбедног понашања у школи и ван ње. - Препознаје просторне одреднице напред-назад,лево-десно,горе-доле. 	<ul style="list-style-type: none"> -Поштује о зна правила у групи којима припада -Уважава различитост својих вршњака и других људи -Препознаје своја осећања и потребе другог -Зна правила понашања у школи и насељу. - Сналази се у простору помоћу просторних одредница напред-назад,лево-десно, горе-доле и карактеристичних објеката. 	<ul style="list-style-type: none"> - Сарђује са вршњацима и одраслима у групи -Препознаје и уважава сличности и разлике међу људима -Препознаје осећања и поштује осећања других -Примењује правила безбедног понашања на путу од куће до школе,приликом кретања улицом са и без тротоара и приликом преласка улице. - Сналази се у простору.
Прво полугодиште (закључна оцена)	<ul style="list-style-type: none"> - Уз помоћ даје примере опасног понашања у кући - Уз помоћ учитељице именује дане у седмици и месеце у години - Препознаје временске одреднице пре,после,јуче,данас,сутра. - Уз већу помоћ сналази се у времену и простору. 	<ul style="list-style-type: none"> -Препознаје опасне ситуације у кући - Именује дане у недељи,месеце у години,годишња доба - Познаје и користи временске односе - Уз мању помоћ сналази се у времену и простору. 	<ul style="list-style-type: none"> -Својим речима описује опасне ситуације из свог окружења -Познаје и поштује неке елементе културе живљења. - Уочава и именује различите природне појаве:смена обданице и ноћи,смена годишњих доба. - Сналази се у времену и простору. 	<ul style="list-style-type: none"> Својим речима описује опасне ситуације из свог окружења - Познаје и примењује знања о култури живљења и основна саобраћајна правила. - Разуме природне појаве /смену обданице и ноћи,смену годишњих доба и временске прилике. - Сналази се у времену и простору.
Прво полугодиште (Мишљење наставника о	<ul style="list-style-type: none"> - Исходи за овај класификациони период су у мањој мери савладани. - Уз више рада и залагања може постићи боље резултате. 	<ul style="list-style-type: none"> - Делимично савладао предвиђене исходе за овај период.. - Уз већу ангажованост и резултати ће бити још бољи. 	<ul style="list-style-type: none"> - У већој мери је савладао предвиђене исходе. - Похвале за остварени успех. 	<ul style="list-style-type: none"> - У потпуности је савладао предвиђене исходе. - Остварио је одличне резултате.Настави тако и даље.

напредовањ у ученика)				
Треће тромесечје	<ul style="list-style-type: none"> - Препознаје материјале - Уз помоћ наставника описује особине материјала 	<ul style="list-style-type: none"> - Именује различите материјале - На основу опивавања предмета разликује особине материјала 	<ul style="list-style-type: none"> - Зна да наброји материјале - Описује особине материјала опивавањем предмета 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује природу и производе људског рада на примерима из непосредног окружења - Упоређује и групише особине различитих материјала - Уочава понашање различитих материјала под различитим спољашњим механичким и топлотним утицајем
Крај године (закључна оцена)	<ul style="list-style-type: none"> - Уз помоћ наставника зна шта чини живу и неживу природу. - Препознаје делове биљака, делове тела животиња и човека - Не угрожава биљке и животиње у свом окружењу - Идентификује биљке и животиње из окружења. - Препознаје узрочно-последичне везе у природи уз већу помоћ. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разликује живу и неживу природу. - Именује биљке и животиње различитих станишта. - Именује основне карактеристике живих бића. - Познаје узрочно-последичне везе у природи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Уочава повезаност живе и неживе природе. - Групише биљке и животиње у односу на станиште. - Уочава сличности и разлике између живих бића. - Разликује основна својства елемената неживе природе. - Познаје облике рељефа. - Именује штетан утицај човека на природу. - Зна делове свог тела и њихову улогу. - Уочава утицај природних појава на живи свет. - Разуме узрочно-последичне везе у природи. 	<ul style="list-style-type: none"> - Разуме и повезује везе у природи. - Повезује биљке и животиње са условима живота у станишту. - Разуме и повезује повезаност жових бића. - Разуме утицај неживе природе на жива бића и обрнуто. - Разликује облике рељефа. - Схвата потребу очувања животне средине. - Идентификује биљке из окружења на основу спољашњег изгледа. - Зна и разуме улогу чула у свакодневном функционисању и сазнавању окружења. - Разуме и описује утицај природних појава на живи свет - Самостално износи своје

				мишљење, зна узрочно-последичне везе у природи и примењује стечена знања.
Крај године (Мишљење наставника о напредовању ученика)	- Делимично савладао планиране исходе. - Даље развијати радне навике, ангажованост у раду.	-Планиране исходе савладао у већој мери. - Наставити са развијањем радних навика.	- Планиране исходе савладао у највећој мери. - Наставити тако и даље.	- Планирани исходи у потпуности савладани. - Браво за ангажованост и труд.

Наставни предмет: **ЛИКОВНА КУЛТУРА**

ЦИЉ учења предмета ликовна култура је : да се ученик, развијајући стваралачко мишљење и естетичке критеријуме кроз практични рад, оспособљава за комуникацију и да изграђује позитиван однос према култури и уметничком наслеђу свог и других народа.

Задаци

У првом разреду треба:

- оспособљавати ученика да се служи средствима и техникама ликовно - визуелног изражавања који су доступни његовом узрасту;
- стварати услове за креативно опажање и тумачење предвиђених садржаја у првом разреду (облике и њихове квалитете, односе у видном пољу, светло и сенку, тактилно, цртани филм и стрип, разликовање појединих средина, дизајн, перформанс, преобликовање материјала или предмета њиховим спајањем);
- мотивисати ученика да се слободно ликовно-визуелно изражава, својствено узрасту и индивидуалној способности и да маштовито представља свет око себе.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, ангажовање , сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)
- умешност при примени техника
- креативност, маштовитост, оригиналност...
- развијање критичког мишљења о раду других (естетска анализа)

ОБЛАСТ / ТЕМА	ИСХОДИ
ОДНОСИ У ВИДНОМ ПОЉУ	По завршетку разреда ученике бити у стању да: <ul style="list-style-type: none"> - одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простору - црта на различитим подлогама и форматима папира - користи материјал и прибор у складу са инструкцијама - обликује једноставне фигуре од меког материјала - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад

	<ul style="list-style-type: none"> - изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, - преобликује, сам или у сарадњи са другима, употребне предмете мења
ОБЛИКОВАЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> - пореди облике из природе, окружења и уметничких дела према задати - црта на различитим подлогама и форматима папира - гради апстрактне и/или фантастичне облике користећи одабране садрж стваралачки рад - наслика реалне облике у простору самостално мешајући боје да би до - обликује препознатљиве тродимензионалне облике одабраним матери - преобликује предмет за рециклажу дајући му нову употребну вреднос - одабере, самостално, начин спајања најмање два материјала - комбинује ритам, линије и облике стварајући оригиналан орнамент за - објасни зашто је дизајн важан и ко дизајнира одређене производе - разматра, у групи, како је учио/-ла о облицима и где та знања примењу - искаже своје мишљење о томе зашто је уметничко наслеђе важно - изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука - повеже одабрану установу културе са њеном наменом - поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете у
ЛИКОВНА КУЛТУРА И ОКРУЖЕЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> - опише, својим речима, визуелне карактеристике по којима препознаје - пореди своје утиске и утиске других о уметничким делима, изгледу об из природе и окружења; - одреди, самостално и у сарадњи са другима, положај облика у простор - користи материјал и прибор у складу са инструкцијама; - изрази, материјалом и техником по избору, своје замисли, доживљаје, - преведе једноставне појмове и информације у ликовни рад. - повеже одабрану установу културе са њеном наменом; - поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете у
СПОРАЗУМЕВАЊЕ	<ul style="list-style-type: none"> - изрази познате појмове мимиком и покретом тела, без звука - повеже одабрану установу културе са њеном наменом - поштује договоре и правила понашања и облачења приликом посете у

Специфичност наставног процеса и учења у Ликовној културу огледа се у повезаности садржаја свих области, као и у испреплетаности компоненти учења.

Оцена се односи на степен остварености исхода: самостално, уз мању помоћ наставника, уз већу помоћ наставника; уз препоруку за даље напредовање и смернице за начин рада.

Оцењивање из обавезног предмета ликовна култура, обавља се полазећи од ученикових способности, степена спретности и умешности. Уколико ученик нема развијене посебне способности, приликом оцењивања узима се у обзир индивидуално напредовање у односу на сопствена претходна постигнућа и могућности, а нарочито се узима у обзир ангажовање ученика у наставном процесу.

ЛИКОВНА КУЛТУРА			
Временски период	Нивои остварености постигнућа		
		САМОСТАЛНО / СТАЛНО УЗ ВЕЋУ ПОМОЋ	САМОСТАЛНО /СТАЛНО УЗ МАЊУ ПОМОЋ

	Први ниво (незнатно напредовање)	Други ниво	Трећи ниво	Четврти ниво (најбољи)
Прво тримесечје	- Уз помоћ служи се неким техникама ликовно-визуелног изражавања. - Уз помоћ и подстицај кратко описује визуелне карактеристике по којима препознаје облике	- Служи се техникама ликовно-визуелног изражавања, разликује боје, али их не примењује реално. - Уз помоћ описује визуелне карактеристике по којима препознаје облике Уз помоћ исказује утиске о свом и радовима друге деце.	- Служи се техникама ликовно-визуелног изражавања, уз посредовање учитеља повремено истражује поступке и могућности техника. - Описује визуелне карактеристике по којима препознаје облике уз малу помоћ - Исказује утиске о свом раду и радовима друге деце.	- Служи се средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања, уз повремено истраживање поступака и могућности техника. - Самостално описује својим речима визуелне карактеристике по којима препознаје облике. - Самостално исказује утиске о свом раду и радовима друге деце. - Педантан и уредан у раду
Прво полугодиште (закључна оцена)	- Уз помоћ и подстицај служи се неким техникама ликовно-визуелног изражавања, у сврху израде свог рада.	Служи се техникама ликовно-визуелног изражавања, разликује боје, али их не примењује реално.	Служи се техникама ликовно-визуелног изражавања, уз посредовање учитеља повремено истражује поступке и могућности техника.	- Служи се средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања, уз повремено истраживање поступака и могућности техника.
Прво полугодиште (Мишљење наставника о напредовању ученика)	- Делимично савладани исходи. - Потребан је подстицај у креативном изражавању и осамостаљивање у коришћењу прибора и материјала.	У мањој мери савладани исходи. - Креативно се изражава. Осамосталити га у коришћењу прибора и материјала.	- У већој мери савладани исходи. - Креативан/-на и самосталан/-на. Наставити естетско изражавање кроз радове.	- У потпуности савладани исходи. - Веома креативан/-на и самосталан/-на. Све похвале.
Треће тримесечје	- Уз помоћ и подстицај разликује особине и намену простора, употребних предмета и визуелних знакова у својој околини;	- Разликује особине и намену простора, употребних предмета и визуелних знакова у својој околини; уочено користи у свом ликовном раду.	- Уз повремену посредовање учитеља повезује особине и намену простора, употребних предмета и	Самостално повезује особине и намену простора, употребних предмета и визуелних знакова у својој

	уочено користи у свом ликовном раду.		визуелних знакова у својој околини; уочено користи у свом ликовном раду.	околини; уочено користи у свом ликовном раду.
Крај године (закључна оцена)	Уз помоћ и подстицај служи се неким техникама и средствима ликовно-визуелног изражавања.	Служи се неким техникама и средствима ликовно-визуелног изражавања. Препознаје неке ликовне садржаје и материјале.	Служи се техникама и средствима ликовно-визуелног изражавања. Познаје ликовне садржаје и материјале.	Успешно се служи средствима и техникама ликовно-визуелног изражавања .
Крај године (Мишљење наставника о напредовању ученика)	- Делимично савладани планирани исходи. - Даље радити на развијању креативности и самосталности у ликовном изражавању.	- Већи део планираних исхода савладан. - Наставити са развијањем креативног ликовног изражавања.	- Савладан највећи део планираних исхода. - Наставити тако и у будуће.	- Планирани исходи савладани у потпуности. - Све похвале.

Наставни предмет: МУЗИЧКА КУЛТУРА

ЦИЉЕВИ наставе и учења Музичке култура у првом разреду је :

- неговање способности извођења музике -стицање навика слушања музике, подстицање доживљаја и оспособљавање за разумевање музичких порука; -подстицање старалачког ангажовања у свим музичким активностима;
- упознавање традиционалне и уметничке музике свога и других народа; -развијање критичког мишљења;
- упознавање основа музичке писмености и изражајних средстава музичке уметности;
- певање песама по слуху;
- слушање вредних дела уметничке и народне музике;
- свирање на дечијим музичким инструментима;
- извођење дечије, народне и уметничке музике

Задаци

Ученици треба да: певају по слуху;

- слушају вредна дела уметничке и народне музике;
- изводе музичке игре;
- свирају на дечијим музичким инструментима.

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- усменом провером (певање по слуху)
- ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, сарадња у групи, припремљеност за час, уредност...)
- развијањем естетског и критичког мишљења
- извођење музичких игара
- препознавање и илустрација слушаних дела

ОБЛАСТ / ТЕМА	ИСХОДИ
----------------------	---------------

	По завршетку разреда ученикће бити у стању да:
ИЗВОЂЕЊЕ МУЗИКЕ	<ul style="list-style-type: none"> - користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука; - изговара у ритму уз покрет бројалице; - пева по слуху песме различитог садржаја и расположења; - пева по слуху уз покрет народне песме, музичке игре; - примењује правилан начин певања и договорена правила понашања у групном певању и свирању; - свира по слуху звучне ономатопеје и илустрације, ритмичку пратњу уз бројалице и песме, једноставне аранжмане, свирачке деонице у музичким играма; - повезује почетне тонове песама-модела и једноставних наменских песама са бојама, ритам са графичким приказом; - објашњава својим речима доживљај свог и туђег извођења;
СЛУШАЊЕ МУЗИКЕ	<ul style="list-style-type: none"> - објасни својим речима утиске о слушаном делу, особине тона, доживљај прегласне музике и њеног утицаја на тело и зашто је тишина важна; - разликује одабране звукове и тонове, певање/свирање; хор /један певач/група певача; оркестар /један свирач/група свирача, боју различитих певачких гласова и инструмената и музичке изражајне елементе; - препозна музички почетак и крај и понављање теме или карактеристичног мотива у слушаном делу; - повезује музичко дело у односу на њему блиске ситуације, врсту гласа и боју инструмента са карактером дела; - поштује договорена правила понашања при слушању музике; - користи самостално или уз помоћ одраслих, доступне носиоце звука;
МУЗИЧКО СТВАРАЛАШТВО	<ul style="list-style-type: none"> - учествује у школским приредбама и манифестацијама; - направи дечје ритмичке инструменте; - ствара звучне ефекте, покрете уз музику, мању ритмичку целину помоћу различитих извора звука, ритмичку пратњу за бројалице, песме и музичке игре помоћу различитих извора звука, музичко питање и одговор на ритмичким удараљкама, једноставну мелодију на краћи задати текст; - изабере према литерарном садржају одговарајући музички садржај...

Оцена се односи на степен остварености исхода: самостално, уз мању помоћ наставника, уз већу помоћ наставника; уз препоруку за даље напредовање и смернице за начин рада.

МУЗИЧКА КУЛТУРА	
	Нивои остварености постигнућа

Временски период	САМОСТАЛНО / СТАЛНО УЗ ВЕЋУ ПОМОЋ	САМОСТАЛНО /СТАЛНО УЗ МАЊУ ПОМОЋ	САМОСТАЛНО / СТАЛНО	
	Први ниво (незнатно напредовање)	Други ниво	Трећи ниво	Четврти ниво (најбољи)
Прво тромесечје	- Уз помоћ изводи песме и бројалице.	- Изводи песме и бројалице.	- Изводи песме и бројалице делимично уз покрет.	- Самостално изводи песме и бројалице уз покрет.
Прво полугодиште (закључна оцена)	- Уз помоћ и подстицај изводи песме бројалице уз покрет	- Изводи песме и бројалице уз мању помоћ	- Самостално изводи песме и бројалице уз покрет. - Воли музичке игре	- Разликује звуке из окружења и самостално изводи бројалице уз покрет. - Веома је ангажован у свим музичким активностима током часа.
Прво полугодиште (Мишљење наставника о напредовању ученика)	- Уз помоћ делимично савладао/-ла исходе за протекли период. - Осамосталити га у креативном изражавању музиком.	- Савладао/-ла исходе за протекли период делимично,уз повремену помоћ. - Неговати и развијати љубав према музици.	- Планирани исходи за протекли период су савладани у великој мери. - Наставити са неговањем љубави према музици.Похвале за рад и труд.	- У потпуности савладани исходи за протекли период. - Браво!Наставити са неговањем љубави према музици.
Треће тромесечје	- Уз помоћ пева неке научене песме и игра неке научене музичке игре.	- Зна да пева неке научене песме. Игра неке научене музичке игре. Делимично изводи ритмичку пратњу.	- Пева све научене песме по слуху, игра све научене игре и изводи ритмичку пратњу .	- Зна да пева све научене песме по слуху. - Успешно игра све научене игре. - Изводи ритмичку пратњу без грешке. - Воли да слуша уметничку музику.
Крај године (закључна оцена)	- Уз помоћ пева неке научене песме и игра неке научене музичке игре.	- Зна да пева неке научене песме. - Игра неке научене музичке игре. - Делимично изводи ритмичку пратњу.	- Пева све научене песме, игра све научене игре и изводи ритмичку пратњу .	- Зна да пева све научене песме по слуху. - Успешно игра све научене игре. - Изводи ритмичку пратњу без грешке. - Воли да слуша уметничку
Крај године (Мишљење наставника о напредовању ученика)	- Планирани исходи остварени у мањој мери. - Посветити се развијању креативности у	- Уз мању помоћ савладани исходи. - Радити на развијању интересовања за музичко изражавање.	- Планирани исходи савладани. - Наставити са неговањем љубави према музици и	- Веома успешно савладани сви исходи. - Самосталан/-на и заинтересован/-на.Браво!

	изражавању музиком.		интересовањем за изражавање кроз музику.	
--	---------------------	--	--	--

Наставни предмет: **ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ**

ЦИЉЕВИ наставе и учења предмета Физичког и здравственог васпитање у првом разреду су:

- Подстицање раста, развоја и утицање на правилно држање тела;
- развој и усавршавање моторичких способности;
- стицање моторичких учења која су, као садржаји, утврђени програмом физичког васпитања и стицање теоријских знања неопходних за њихово усвајање
- оспособљавање ученика да стечена знања, умења и навике користе у свакодневним условима живота и рада;
- стицање и развијање свести о потреби здравља и чување здравља;
- стицање моторичких умења у свим природним облицима кретања у различитим условима: елементарним играма, ритмици, плесним играма и вежбама на тлу;
- задовољавање основних дечијих потреба за кретањем и игром;
- стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективни живот и рад;

Задаци:

- задовољавање основних дечијих потреба за кретањем и игром ;
- развијање координације, гипкости, равнотеже и експлозивне снаге;
- стицање моторичких умења у свим природним (филогенетским) облицима кретања у различитим условима: елементарним играма, ритмици, плесним вежбама и вежбама на тлу;
- упознавање са кретним могућностима и ограничењима сопственог тела;
- стварање претпоставки за правилно држање тела, јачање здравља и развијање хигијенских навика;
- формирање и овладавање елементарним облицима кретања - "моторичко описмењавање";
- стварање услова за социјално прилагођавање ученика на колективан живот и рад

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, сарадња у групи, припремљеност за час, хигијена...)
- вежбе обликовања
- извођење елементарних и музичких игара
- однос према вршњацима и сарадња

ОБЛАСТ / ТЕМА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученикће бити у стању да:
ФИЗИЧКЕ СПОСОБНОСТИ	<ul style="list-style-type: none"> - примени једноставне, двоставне општеприпремне вежбе (вежбе обликовања); - правилно изведе вежбе, разноврсна природна и изведена кретања;
МОТОРИЧКЕ ВЕШТИНЕ	<ul style="list-style-type: none"> - комбинује и користи усвојене моторичке вештине у игри и у свакодневном животу; - одржава равнотежу у различитим кретањима; - разликује правилно од неправилног држања тела и правилно држи тело; - примењује правилну технику дисања приликом вежбања; - изведе кретања, вежбе и кратке саставе уз музичку пратњу; - игра дечији и народни плес;

ФИЗИЧКА И ЗДРАВСТВЕНА КУЛТУРА	<ul style="list-style-type: none"> – користи основну терминологију вежбања; – поштује правила понашања на просторима за вежбање; – поштује мере безбедности током вежбања; – одговорно се односи према објектима, справама и реквизитима у просторима за вежбање; – поштује правила игре; – навија фер и бодри учеснике у игри; – прихвати сопствену победу и пораз; – уредно одлаже своје ствари пре и након вежбања; – наведе делове свога тела и препозна њихову улогу; – уочи промену у расту код себе и других; – уочи разлику између здравог и болесног стања; – примењује здравствено-хигијенске мере пре, у току и након вежбања; – одржава личну хигијену; – учествује у одржавању простора у коме живи и борави; – схвати значај коришћења воћа у исхрани; – правилно се понаша за столом.
--	---

Оцена се односи на степен остварености исхода: самостално, уз мању помоћ наставника, уз већу помоћ наставника; уз препоруку за даље напредовање и смернице за начин рада.

ФИЗИЧКО И ЗДРАВСТВЕНО ВАСПИТАЊЕ				
Временски период	Нивои остварености постигнућа			
	САМОСТАЛНО / СТАЛНО УЗ ВЕЋУ ПОМОЋ	САМОСТАЛНО /СТАЛНО УЗ МАЊУ ПОМОЋ	САМОСТАЛНО / СТАЛНО	
	Први ниво (незнатно напредовање)	Други ниво	Трећи ниво	Четврти ниво (најбољи)
Прво тромесечје	- Уз помоћ изводи вежбе и једноставне облике кретања. -Учествује у играма.	- Спорије напредује у развоју моторичких способности. - Изводи једноставне облике кретања. - Учествује у играма.	- Развија моторичке способности, - Правилно изводи вежбе, и природне облике кретања. - Познаје и поштује правила у играма.	-Напредује у развоју моторичких способности, - Правилно и вешто изводи вежбе и природне облике кретања. - Познаје и поштује правила у играма.
Прво полугодиште (закључна оцена)	- Изводи неке форме природног облика кретања, уз подстицај се укључује у заједничке активности	- Изводи форме природног облика кретања и укључује се у заједничке активности .	- Правилно изводи форме природног облика кретања и вежбања и учествује у заједничким активностима.	- Успешно изводи форме природног облика кретања. - Вешт је и спретан, тако да се истиче при вежбању.
Прво полугодиште (Мишљење наставника о	- Развио/-ла форме природних облика кретања у извесној мери.	- Развио/-ла форме природних облика кретања.	- Форме природних облика кретања развијене.	- Веома добро развијене форме природних облика кретања.

напредовању ученика)	- Развијати физичке и моторичке способности кроз бављење спортом.	- Учествоје у свим физичким активностима. - Наставити са развојем физичких и моторичких способности.	- Радо учествује у свим физичким активностима. - Наставити тако и даље.	- Веома радо учествује у свим физичким активностима. - Одличан /-на у свим физичким активностима.Браво!
Треће тромесечје	- Изводи одређене облике природног облика кретања уз подстицај. - Воли да се такмича, уз помоћ учитеља поштује правила игре	- Изводи одређене облике природног облика кретања. - Воли да се такмичи и познаје правила игре, и углавном их се придржав	- Познаје и поштује правила у играма и правила понашања на часу. - Учествоје у заједничким активностима и сарађује са вршњацима.	- Познаје и поштује правила у играма и правила понашања на часу. - Учествоје у заједничким активностима и успешно сарађује са вршњацима. - Брине о правилном држању тела
Крај године (закључна оцена)	- Уз помоћ и подстицај изводи вежбе, као и правила игре и понашање на часу.	- Изводи одређене облике природног облика кретања. - Воли да се такмичи и познаје правила игре, и углавном их се придржав	- Изводи вежбе, поштује правила у играма и правила понашања на часу.	- Вешто изводи вежбе, поштује правила у играма и правила понашања на часу.
Крај године (Мишљење наставника о напредовању ученика)	- Изводи све облике природног кретања. - Слободније се укључује у игру и физичке активности. - Наставити са континуираним радом на развијању моторичких способности и координације покрета.	- Изводи све облике природног кретања. - Укључује се у игре и физичке активности. - Наставити са бављењем физичким активностима и спортом.	- Правилно и вешто изводи све облике природног кретања. - Активан/-на у игри и физичким активностима. - Наставити са бављењем спортом и са вежбањем.	- Веома вешто и правилно изводи све облике природног кретања. - Веома активан/-на у игри и физичким активностима. - Наставити тако и даље.Браво!

Наставни предмет: ДИГИТАЛНИ СВЕТ

Циљ наставе и учења предмета Дигитални свет је:

- развијање дигиталне компетенције ученика ради њиховог оспособљавања за безбедну и правилну употребу дигиталних уређаја за учење, комуникацију, сарадњу и развој алгоритамског начина размишљања

Ученици се у току године оцењују на следеће начине:

- ангажовањем и односом према раду на настави (активност на часу, сарадња у групи, припремљеност за час, ...)
- препознавање дигиталних уређаја из окружења и њихова правилна употреба
- развијање социјалних и комуникацијских вештина
- безбедност на интернету (заштита ученика од ризичних понашања на интернету)
- однос према вршњацима и сарадња

ОБЛАСТ / ТЕМА	ИСХОДИ По завршетку разреда ученикће бити у стању да:
ДИГИТАЛНО ДРУШТВО	<ul style="list-style-type: none"> - препозна дигиталне уређаје из окружења и именује неке од њих; - наведе неке од животних ситуација у којима дигитални уређаји олакшавају обављање послова; - упореди начине рада и живота људи пре и после појаве дигиталних уређаја; - упореди начине креативног изражавања са дигиталним уређајима и без њих; - користи дигиталне уџбенике за учење (самостално и/или уз помоћ наставника); - упореди дигитални и папирни уџбеник; - упореди традиционалне видове комуникације са комуникацијом посредством дигиталних уређаја; - наведе неке од карактеристика „пааметног“ дигиталног уређаја; - наведе на који начин дигитални уређаји могу да допринесу упознавању културне баштине.
БЕЗБЕДНО КОРИШЋЕЊЕ ДИГИТАЛНИХ УРЕЂАЈА	<ul style="list-style-type: none"> - наведе основна правила за коришћење дигиталних уређаја како не би угрозио здравље; - наведе неке од здравствених ризика везаних за прекомерно или неправилно коришћење дигиталних уређаја; - доведе у везу начин одлагања електронског отпада са загађењем животне средине; - наброји основне податке о личности; - објасни зашто саопштавање података о личности представља ризично понашање при комуникацији помоћу дигиталних уређаја; - именује особе или институције којима се треба обратити за помоћ у случају контакта са непримерним дигиталним садржајем, непознатим, злонамерним особама или особама које комуницирају на неприхватљив начин; - наведе основне препоруке за руковање дигиталним уређајем на одговоран начин (примена мера физичке заштите) и објасни зашто је важно примењивати их.
АЛГОРИТАМСКИ НАЧИН РАЗМИШЉАЊА	<ul style="list-style-type: none"> - анализира једноставан познати поступак/активност и предлаже кораке за његово спровођење; - протумачи симболе познатог/договореног значења и спроведе поступак описан њима; - уочи и исправи грешку у симболима израженом упутству (алгоритму), провери ваљаност свог решења и по потреби га поправи (самостално или сараднички); - доведе у везу алгоритам и понашање дигиталног уређаја.

Оцена се односи на степен остварености исхода: самостално, уз мању помоћ наставника, уз већу помоћ наставника; уз препоруку за даље напредовање и смернице за начин рад